

AVISO

InfoGibraltar

El sábado 23 se celebra la VII edición del Festival Internacional de la Canción de Gibraltar

- **Participan 14 temas finalistas, procedentes de Gibraltar, Reino Unido, España, Cuba, Israel, Italia y Noruega.**
- **Actuarán como estrella invitada los Bootleg Beatles, afamado grupo de tributo a los Beatles**

Gibraltar, 21 de abril de 2016

El sábado 23, a partir de las 21h, en el Tricentenary Hall, junto al Estadio Victoria, se celebrará la séptima edición de la nueva era del Festival Internacional de la Canción de Gibraltar (GISF, por sus siglas en inglés), séptima de la mano de su director Joe Carseni y de su secretario John Jones. “Este festival no podría haber seguido hasta hoy sin la labor de Fabián Picardo y su equipo de Gobierno”, se puede escuchar a Carseni en la presentación del festival de 2013¹. El Ministerio de Cultura es uno de los patrocinadores del evento.

“Lo que aprecio en Gibraltar es el trato que te dan, en los otros sitios no te tratan mal, pero aquí la hospitalidad y la cercanía que tienen con los artistas son exquisitas”. Palabras de Miguel Martínez, pontevedrés de Combarro y ya un veterano del GISF, puesto que esta de 2016 será su tercera aparición consecutiva en la final.

Canciones finalistas

Esta edición repite, igual que 2015, con 14 finalistas, de entre más de 500 canciones presentadas a concurso de 24 países del mundo. Los finalistas presentan temas originales e inéditos y pueden cantarlos, a semejanza de Eurovisión, en el idioma que deseen.

Las canciones finalistas representan a Gibraltar (1), Reino Unido (3), España (6), Noruega (1), Israel (1), Cuba (1) e Italia (1).

La defensa del pabellón yanito correrá a cargo de Tiffany Andrya Ferrary, cantante precoz, ganadora ya en 2010 del Festival de Jóvenes Músicos. Habitual de los escenarios gibraltareños, Tiffany hizo su sueño realidad al subirse al escenario del Gibraltar Music Festival el pasado verano. Su tema será *Simple fool in love*, compuesta por los también gibraltareños Levi Attias y Denis Valerga.

Por España, participa el mencionado Miguel Martínez, con una canción hecha “a conciencia y desde el corazón, en la que he tocado un tema sensible como es el de los refugiados”, en declaraciones recientes a Faro de Vigo.

¹ https://www.youtube.com/watch?v=txsb_QU_3Ck

AVISO

Además, el dúo de músicos riojanos compuesto por Rafael Ibarrula, pianista, y Nerea Nogueira, profesora de canto moderno, traerá el bolero titulado *Sin ti*. También estarán presentes por España el funk de la tinerfeña Sira Mayo, la canción melódica de Antonio Tomás Olmo, conquense y concursante del programa *La Voz*, que participará con la balada pop *Para no volver*, del cordobés de nacimiento y ceutí de adopción Manu Baen; Charo López, linense y participante, como Miguel, en la finales del GISF de 2014 y 2015, y que en esta ocasión trae *Soldado*, canción compuesta por ella misma; y Marco Dettoni, compositor madrileño, a cuyos temas han puesto voz cantantes como Malú, Bustamante o Pastora Soler, que cantará *¿Para qué llorar?*.

Por Reino Unido, optarán al triunfo las canciones de Alan McCulloch, Brandon Cook y Zoe Louise. Louise, nacida en Bristol hace 23 años, es residente en Marbella desde hace 12. También habrá lugar para la música folk de McCulloch, que por fin será escuchada por multitudes, ya que el GISF será emitido en directo en *streaming* por internet, y así el cantautor podrá sacarse la espina clavada con la cual compuso *One last song*, la que creía que iba a ser su última canción debido a las dificultades de llegar a ser escuchado. Su canción finalista lleva por título *Keeps me a-running*. El estilo de Brandon Cook nada tiene que ver con el de su compatriota. Este versátil cantautor combina en sus temas funk, swing, pop, country y hasta heavy, con versiones de su admirado Slash, de Guns'n'Roses, cuyos éxitos interpreta en una banda tributo. En el GISF cantará *28 Hazel Road*, un tema compuesto al alimón por él y Danusia Gorbun.

La canción cubana, en realidad hispano-cubana, viene de la mano de la cantante almeriense ENNA (Encarna Navarro) que interpretará *No me mientas*, tema del habanero Germán Nogueira. El público puede conocer a ENNA por su participación en una de las ediciones de Operación Triunfo, pese a las dificultades derivadas de una discapacidad auditiva que la obliga a portar audífonos en ambos oídos. El autor, Germán Nogueira, es un afamado autor de melodías que incluso han sido llevadas al cine (*Old Dogs*, 2009), a la TV estadounidense (serie *Burn Notice*, 2008) y a la española (*Pelotas*, 2010).

Cierran el elenco de participantes el israelí Gal Tamir, con el tema *Tipot Shel Osher* (Gotas de felicidad), producido por el chileno Pedro Luis Cortés Espinoza; la voz de barítono del italiano Federico Martello, habitual de festivales y *talent shows*, con *Vorrei*, y el noruego asentado en Polonia Bjørn Lislegaard, que cantará *2 Minuty* en polaco, noruego e inglés.

Jurado

Las canciones este año optan a las 4.000 libras del primer premio, 2.000 del segundo y 1.000 del tercero. Además, hay un premio al mejor intérprete, ya que los premios se los llevan las canciones, no sus cantantes.

Estos premios los decidirá un jurado compuesto por el británico Tim Knight, el tenor gibraltareño Nathan Payas, la cantante israelí y formadora Liona Hotta, el cantante español y ex miembro de Los Cucas, Lele San Martín y el compositor y productor venezolano Guillermo Luque.

AVISO

Fin de fiesta

Durante las deliberaciones del jurado, el público asistente y el que esté conectado a internet podrá disfrutar de uno de los mejores grupo tributo a los Beatles: Bootleg Beatles². Así los define el director del festival Joe Carseni: “Visten como los Beatles, tocan como los Beatles, cantan como los Beatles; hasta hablan como los Beatles. Y para más colmo, vienen de Liverpool”. Esta banda, con diversos cambios en su formación, tiene a sus espaldas más de 4.000 actuaciones desde su nacimiento en 1980 y han sido teloneros de Oasis, David Bowie, Rod Stewart o Iggy Pop.

El Festival Internacional de la Canción de Gibraltar podrá seguirse en directo a partir de las 21h en el Tricentenary Sports Hall, junto al Estadio Victoria. La entrada cuesta 15 libras y el año pasado colgaron el “No hay billetes”. Además, en internet, se distribuirá la señal en directo del espectáculo, que será presentado por Andy Coumbe y Erica McGrail.

Nota a redactores:

Esta es una información elaborada por la Oficina de Información de Gibraltar.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con Oficina de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, Madrid, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166
Sandra Balvín, Campo de Gibraltar, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757
Eva Reyes Borrego, Campo de Gibraltar, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press-office
Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)

² <http://www.bootlegbeatles.com/>